

ENCUESTA DE HÁBITOS Y PRÁCTICAS CULTURALES

1. Introducción

Esta encuesta tiene como finalidad evaluar la evolución de los principales indicadores relacionados con los hábitos y las prácticas culturales de la población, y profundizar en otros aspectos relevantes en el ámbito cultural, como por ejemplo el consumo cultural.

La fuente es el Ministerio de Cultura y Deporte, mediante su División de Estadística y Estudios de la Secretaría General Técnica, con la colaboración del Instituto Nacional de Estadística en el diseño muestral.

2. Ámbitos

2.1 Ámbito poblacional

La encuesta va dirigida a la población de 15 años y más residente en viviendas familiares de las Illes Balears.

2.2 Ámbito territorial

El territorio al que se refieren los datos es el conjunto de las Illes Balears.

2.3 Ámbito temporal

El ámbito temporal de la estadística es múltiple, pues se recoge un período distinto en función de la variable estudiada. Los períodos de referencia más utilizados son el trimestre y el año.

Los periodos de referencia trimestrales son no naturales, pues se considera más adecuado para el estudio de las variables objeto del proyecto. Estos son de marzo a mayo; de junio a agosto; de septiembre a noviembre, y de diciembre a febrero. Consecuentemente, los datos comprenden en su conjunto un año natural entre marzo de 2018 y febrero de 2019.

3. Diseño muestral

3.1 Diseño muestral

El diseño muestral es un muestreo bietápico con estratificación de unidades de primera etapa, en el que se considera cada comunidad autónoma como una población independiente. Las unidades de muestreo en cada una de las etapas son:

— Unidades de primera etapa: secciones censales. Dentro de cada comunidad autónoma se ha realizado una estratificación de secciones censales en función del tamaño del municipio al que pertenece cada sección. En las Illes Balears la estratificación de municipios se ha realizado según las siguientes categorías: Palma; municipios de entre 50.001 y 100.000 habitantes; municipios de entre 20.001 y 50.000 habitantes; municipios de entre 10.001 y 20.000 habitantes, y municipios con menos de 10.001 habitantes.

— Unidades de segunda etapa: población de 15 años y más.

3.2 Tamaño y afijación de la muestra

El tamaño de la muestra teórica se fijó en 672 encuestas para las Illes Balears, lo que supone un error de muestreo del 1,93 % y un margen de error del 3,86 % para un nivel de confianza del 95 %.

Los tamaños muestrales de las unidades de primera etapa vinieron condicionados por el número medio de entrevistas por sección, fijado en 14.

La afijación de las unidades de segunda etapa en cada una de las distintas comunidades autónomas se realizó mediante un criterio de compromiso entre la afijación uniforme y la proporcional. En el caso de la Encuesta 2018-2019, se asignaron inicialmente 450 unidades por comunidad autónoma y las unidades restantes se repartieron proporcionalmente entre el total de personas de 15 años en adelante en cada una de ellas, según los datos de población obtenidos de las cifras disponibles correspondientes a octubre de 2018.

3.3 Distribución de la muestra en el tiempo

Los objetivos de la encuesta requerían estimar adecuadamente las diferencias derivadas de comportamientos culturales asociados a distintas épocas del año. Para asegurar una correcta representación de todas las épocas del año, se distribuyó la muestra total en cuatro submuestras trimestrales.

3.4 Selección de la muestra

La selección de la muestra de unidades de primera etapa (secciones censales) se efectuó aplicando muestreo sistemático con arranque aleatorio dentro de cada estrato pero asignando probabilidad de selección proporcional al tamaño, medido en número de habitantes.

Dentro de cada sección la selección de unidades de segunda etapa (personas de 15 años en adelante) se realizó con igual probabilidad, también por el método de muestreo sistemático con arranque aleatorio, previa ordenación del fichero por sexo y edad.

3.5 Estimadores

Se utilizan estimadores de razón separados para muestreo estratificado, considerando como estratos los cruces de comunidades autónomas y tramos de tamaño de municipio.

3.6 Recogida y tratamiento de la información

La recogida de información se realizó mediante visitas personales con entrevistador. Han tenido una duración media de alrededor de 30 minutos. La tasa media trimestral de respuesta se situó alrededor del 90 %.

El trabajo de campo fue sometido a controles de calidad en todas las fases del proceso. Los cuestionarios fueron sometidos a distintas técnicas para asegurar su consistencia. El fichero de cuestionarios fue tratado para estimar la falta de respuesta, obtener factores de elevación y, finalmente, para servir como fichero de explotación de resultados.

4. Publicación de resultados

La publicación en la página web del IBESTAT proporciona información sobre los siguientes temas:

- Número de libros en el hogar
- Lectura de libros
- Lectura de prensa diaria de información general
- Asistencia a teatro, ópera, zarzuela y ballet/danza
- Interés por las artes escénicas y motivos por los que no se asiste o no se asiste más a menudo a eventos de artes escénicas
- Visita a museos, exposiciones, galerías de arte, monumentos y yacimientos arqueológicos
- Compra de música
- Personas que suelen ver la televisión y tiempo medio diario
- Valoración media del cine español, europeo, americano y asiático

5. Documentación complementaria

Puede ampliarse esta información en los siguientes enlaces del Ministerio de Cultura y Deporte:

- [Resultados](#)
- [Metodología](#)
- [Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales en España 2018-2019. Anuario](#)
- [Cuestionario](#)