

## ENQUESTA D'HÀBITS I PRÀCTIQUES CULTURALS

### 1. Introducció

---

Aquesta enquesta té com a finalitat avaluar l'evolució dels principals indicadors relacionats amb els hàbits i les pràctiques culturals de la població, i aprofundir en altres aspectes rellevants en l'àmbit cultural, com ara el consum cultural.

La font és el Ministeri de Cultura i Esport, mitjançant la Divisió d'Estadística i Estudis de la Secretaria General Tècnica, amb la col·laboració de l'Institut Nacional d'Estadística en el disseny mostral.

### 2. Àmbits

---

#### 2.1 Àmbit poblacional

L'enquesta va dirigida a la població de 15 anys i més resident a habitatges familiars de les Illes Balears.

#### 2.2 Àmbit territorial

El territori al qual es refereixen les dades és el conjunt de les Illes Balears.

#### 2.3 Àmbit temporal

L'àmbit temporal de l'estadística és múltiple, atès que es recull un període diferent en funció de la variable estudiada. Els períodes de referència més utilitzats són el trimestre i l'any.

Els períodes de referència trimestrals són no naturals, perquè es considera més adequat per a l'estudi de les variables objecte del projecte. Aquests són de març a maig; de juny a agost; de setembre a novembre, i de desembre a febrer. Conseqüentment, les dades comprenen en conjunt un any natural entre març de 2018 i febrer de 2019.

### **3. Disseny mostral**

---

#### **3.1 Disseny mostral**

El disseny mostral és un mostreig en dues etapes amb estratificació d'unitats de primera etapa, en el qual es considera cada comunitat autònoma com una població independent. Les unitats de mostreig en cadascuna de les etapes són les següents:

- Unitats de primera etapa: seccions censals. A cada comunitat autònoma s'ha realitzat una estratificació de seccions censals en funció de la grandària del municipi al qual pertany cada secció. A les Illes Balears l'estratificació de municipis s'ha realitzat segons les categories següents: Palma; municipis d'entre 50.001 i 100.000 habitants; municipis d'entre 20.001 i 50.000 habitants; municipis d'entre 10.001 i 20.000 habitants, i municipis amb menys de 10.001 habitants.
- Unitats de segona etapa: població de 15 anys i més.

#### **3.2 Grandària i afixació de la mostra**

La grandària de la mostra teòrica es va fixar en 672 enquestes per a les Illes Balears, la qual cosa suposa un error de mostreig de l'1,93 % i un marge d'error del 3,86 % per a un nivell de confiança del 95 %.

Les grandàries mostrals de les unitats de primera etapa van estar condicionades pel nombre mitjà d'entrevistes per secció, fixat en 14.

L'afixació de les unitats de segona etapa a cadascuna de les diferents comunitats autònomes es va realitzar mitjançant un criteri de compromís entre l'afixació uniforme i la proporcional. En el cas de l'Enquesta 2018-2019, es van assignar inicialment 450 unitats per comunitat autònoma i les unitats restants es van repartir proporcionalment entre el total de persones de 15 anys en endavant a cadascuna d'aquestes, segons les dades de població obtingudes de les xifres disponibles corresponents a octubre de 2018.

#### **3.3 Distribució de la mostra en el temps**

Els objectius de l'enquesta requerien fer una estimació adequada de les diferències derivades de comportaments culturals associats a diferents èpoques de l'any. Per

assegurar una correcta representació de totes les èpoques de l'any, es va distribuir la mostra total en quatre submostres trimestrals.

### **3.4 Selecció de la mostra**

La selecció de la mostra d'unitats de primera etapa (seccions censals) es va efectuar amb l'aplicació del mostreig sistemàtic amb arrencada aleatòria a cada estrat, però assignant probabilitat de selecció proporcional a la grandària, mesurada en nombre d'habitants.

A cada secció la selecció d'unitats de segona etapa (persones de 15 anys en endavant) es va realitzar amb igual probabilitat, també pel mètode de mostreig sistemàtic amb arrencada aleatòria, després d'ordenar prèviament el fitxer per sexe i edat.

### **3.5 Estimadors**

S'utilitzen estimadors de raó separats per a mostreig estratificat, considerant com a estrats els encreuaments de comunitats autònomes i trams de grandària de municipi.

### **3.6 Recollida i tractament de la informació**

La recollida d'informació es va realitzar mitjançant visites personals amb entrevistador. Han tengut una durada mitjana al voltant dels 30 minuts. La taxa mitjana trimestral de resposta es va situar al voltant del 90 %.

El treball de camp va ser sotmès a controls de qualitat en totes les fases del procés. Els qüestionaris van ser sotmesos a diferents tècniques per assegurar-ne la consistència. El fitxer de qüestionaris va ser tractat per valorar la manca de resposta, obtenir factors d'elevació i, finalment, per servir com a fitxer d'explotació de resultats.

## **4. Publicació de resultats**

---

La publicació en la pàgina web de l'IBESTAT proporciona informació sobre els temes següents:

- Nombre de llibres a la llar
- Lectura de llibres

- Lectura de premsa diària d'informació general
- Assistència a teatre, òpera, sarsuela i ballet/dansa
- Interès per les arts escèniques i motius pels quals no s'assisteix a esdeveniments d'arts escèniques o no s'hi assisteix més sovint
- Visita a museus, exposicions, galeries d'art, monuments i jaciments arqueològics
- Compra de música
- Persones que solen veure la televisió i temps mitjà diari
- Valoració mitjana del cinema espanyol, europeu, americà i asiàtic

## **5. Documentació complementària**

---

Pot ampliar-se aquesta informació en els enllaços següents del Ministeri de Cultura i Esport:

- [Resultats](#)
- [Metodologia](#)
- [Enquesta d'Hàbits i Pràctiques Culturals a Espanya 2018-2019. Anuari](#)
- [Qüestionari](#)